DİKKAT!

Yoor... Geli... Geli...
geliyoor... Sonunda, nihayet, ucunda
en sonunda... Eveet... İstee... Ordaa, nerde? Ha?

ENGİN ERGÖNÜLTAŞ yazdı-çizdi

yeni hikayeler

Hayatın sırları Büyü, Fal, Binbir türlü şeytanlık cinayet, kıskançlık, klitoris, ölüme çeşitli çareler, elle doyum, acınası durumlar, ağlama nöbetleri ve nöbette uyuduğu için sopa yiyen onbaşı. Hepsi hepsi ve hepsinin iki misilsi. İşte bu hikayelerde. Bekleyiniz, bekletiniz.

SAYI: 87 1500 TL. KDV D.

PİŞMİŞ KELLE

HUNHARCA GÜLDÜREN HAİN DERGİ

Seçimlerin yapılma nedeni unutturulmaya çalışılıyor. İşadamları halkın % 76'sının istemediği ANAP'ı hâlâ DYP'ye ortak edip iktidara getirme niyetindeler. Allah hepimizi Anayol adlı ucubeden korusun...

KARDEŞİM ÇEKİLSENE AYAKALTINDAN BURADA ANAYOL ÇALIŞMASI VAR !..

İYAAAAAA

KELLE: "Çalışanların peşlerindeki ahlak zabıtalarına izlerini kaybettirmek için saçma sapan bi dolu yere girip çıktıktan sonra arka sokaklardan gizlice işyerine gelerek çıkarttıkları dergi".

Bu seçim sistemine rağmen demokrasiyle yeniden buluştuk. Hayırlı uğurlu olsun.

Baba zor durumda. Bakalım verdiği sözleri tutabilecek mi?

Çağ atladığımız doğrumu yoksa... Türkiye'de ne ararsan var artık. Beş milyon liraya bebek bile satılıyor (Hürriyet).

Çıtlık Tencere

* İnsanlar "bir suç işlemiş olsalar bile" işkenceyi haketmemişlerdir. Pekiyi hiçbir suç işlemediği halde bir insana "Erkek" olduğu için işkence yapılabilir mi? Hayır.. "Kadın" olduğu için işkenceye layık görülebilir mi? Hayır... Ama "Travesti" iseniz sadece bu, Türkiye'de ağır bir suç işlemiş olmaktan daha da ötededir. Siz otomatik olarak işkenceyi haketmişsinizdir. Erkek ya da kadın değilsinizdir, ayrıca insan da değilsinizdir. Demokrasiyle yeniden kucaklaşan bir ülkede bunun böyle olduğunu kabullenmek ne acı.

F.Ö. - İstanbul

* Seçimler çok dostça bir havada geçti... Partiler bayraklarını asarlarken bile birbirlerine yardım ettiler. Kimse kimseyi kırmadı... Biz Türklerin de demokrasiyi anladıkları, ona layık oldukları bütün dünyaya ispat edildi. Şimdi sıra devamını getirmekte. Aman, yüzdük yüzdük kuyruğuna geldik lütfen dikkat edelim. Yeniden başa dönmeyelim. Hani bir laf vardır: "Benim oğlum bina okur, döner döner yine okur..." o lafı sakın unutmayalım...

Bilal Koyuncu - İstanbul

DUYURU

Kıbrıs'ta günlük yayınlanan ORTAM gazetesinin hafta sonu gülmece ekine karikatür yollamak isteyenler Aziz YAVUZDOĞAN ile temas kursun. Tel: (Kod. 520) 76489 veya 74872

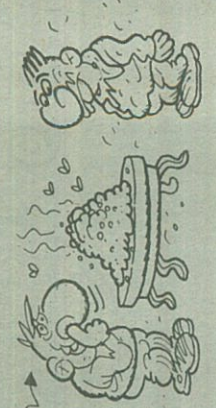
★ ★ ★

İzmirli çizerlerin hazırladığı MUSTAFA adlı mizah dergisi yayın hayatına atıldı. Başarılar dileriz.

Pişmiş Kelle

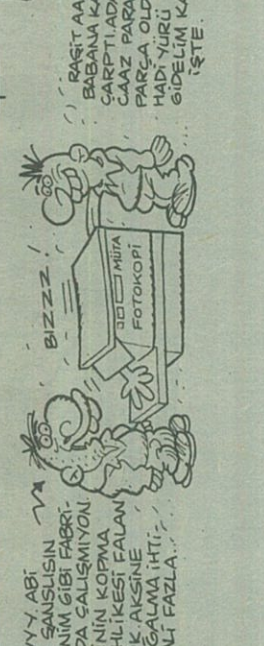
KELLE: "Kelle bu gece basılacak" cümlesi bile orada (Kelle'nin işyerinde) her

ANAP milletvekili sayısı 276'dan 115'e düştü.



Seçim sonrasında koalisyon görünüyor.

Yıllardır demokrasiye hasret kalmıştık.



seferinde yanlış anlamalara, paniklere sebep olur. Oraya buraya kaçışan yazarlar çizerler olağandır".

6 TENE GARİGATÖRLERS

ESPRİLER TEKİN DUMAN ENG ÇİZDİ

Kertilebilemeyenkele

Medyanın hizmetinde

Baktım ve gördüm ki reklam sektörü çok geri. Ve onlara reklam hazırlamaya başladım. Baksınlar deyu bu köşe alsınlar fikir, eylesinler kertilebilemeyenkele'ye dua

"Talih kuşunu yakalamak için son fırsatınız Milli Piyango" kampanyam

"Darçelik turbo zamanlı fırın kullansaydınız bunlar olmazdı" konulu reklam etidüm

"Pet Hatun sizi mutlu edecek" konulu etüdüm.

ÜSDÜNÜ BAŞINİ GAYFE LEKASI YAPMIŞDI. HEÇ GIZMADIM.

"Halomatik" için yaptığım reklam. Sövrealist öğeler kullandıydım bazlı çalışmam

Kutsi AKILLI

KELLE: "Kendisini, okurların ayağına kapanıp, "Beni bırakma, ben bir köpeğim hatamı anlıyorum" diyerek salya sümük ağlarken gören yabancıyı anında şişlec

CİHANGİR GÜNLÜĞÜ

Yazan-Çizen: Erdoğan Dağlar

KELLE: "Küçükken misafirlere götünü göstermesi istendi".

DUKA FILM

Cengiz Üstün.

ELEMAN ARANIYOR
YAŞANMAZ OLAŞI İŞ MACERALARI

2- BERBER SENE 1983

Bu ilk iş maceram oluyor. Daha yeni yeni insanları, hayatı, meme uçlarının çekiciliğini tanımaya başladığım yıllar. Usta, kalfa diye tabir edilen sert ve huysuz insanların bana bağırıp azarlamaları moralimi bozuyor ve göt, yavşak, adi ibne gibi anlamını bile bilmediğim küfürleri öğrenmeme sebep oluyor.

Dakkabaşı azar işitiyo diiliz tabi. Eğlenceli ve boş geçen saatlerde olmuyor değil hani bu ilk işyerimde. Sanırım bir cumartesi günü. İki adet capon turist dalıyor dükkana (Artık Japon diyebiliyom). Acaip uzun saçları var heriflerin. Bi takım işaretlerle kestirmek istediklerini anlatıyolar... Saçlarını. Bizim usta (Bıyıklı ve yeşil gömlekli olanı) bi dalıyor makineyle bu caponların saçlarına. Üüf aman tanrım, ortalık kıldan geçilmiyor. Ben bir yandan da süpürüp kovaya atıyorum bu saç kıllarını. Sonraöbür yavşak capon turist oturuyo koltuğa. (Niye yavşak dediğimi sonra anlarsınız). Onu da bi güzel yoluyo usta. Punkçu mu olcaklar acaba, niye bu kadar kısa kestiriyolar diye düşünemiyorum. Çünkü o zaman punk diye bir müzik teriminden haberim yok. Onun için başka şeyler d üşünüyom. Mesela şey düşünüyom. Hava sıcak yaa heriflerin kafası pişiyo ondan herhalde diyom. İkisi de yolunduktan sonra fırçamı alıp bunların sırtını temizemeye başlıyorum. Bi tanesi gıdıklanıyo galba (Sırttan nasıl gıdıklanıyosa artık) gülüyo falan bana, biişiiler diyor. Bende ona gülüyom. Karşılıklı sırıtıyoz. Asıl müthiş an yaklaşmakta. BAHŞİŞ!.. Kaç capon yenim olcak acaba derken hani az önce yavşak dediğim var ya... Haa işte o çıkıyo yüz lira elime tutuşturuyo. Ulaaan ibne capona bak diyom (Kendi kendime) lan adi o yüzlüklerden bende de var sen niye yen vermiyon bee diye söyleniyom böyle.

Daha sonraki yıllarda (84,86 falan) turistlerin ülkemizde Türk parasıyla harcama yaptıklarını, ülkeye girerken paralarını döviz bürolarında bozdurduklarını, klitoristin müthiş duyarlı bir cinsel bölge olduğunu öğreniyom.

Sıkılınca ve dayanamıyınca berberden çıkıyom. Bir müddet Bruce Lee'nin filmlerine takılıp, dondurma yeme rekoru kırmaya çalıştıktan sonra, yeni bir işe giriyom.

METİN FİDAN

KELLE: Mahallenin kendinden büyük çocuklarıyla gezen bir yeni yetmenin sokağında arkadaşlarını beklerken duyduğu tatsız burukluk".

MUHLİS BEY ve Yavum

MİTHAT

HÜKÜYMETİ BEM KURUYUM MU SAYIN VATANŞLARIM?

Yazan: Muhlis Bey Politikası

Pazal günü erkem kalkamadıyım için seçimlere giremedim Sayın vatanşlarım. Yoksa seçimlelden birinci parti olorak çıkmam işten bile deyildi. Çümkü seçim ömcesi biççok yeri gezmiştimdi, sahile çıkmıştımdı, hayvanat bağçesine ve Sarayburnusuna gitmiştimdi, sinemaya ve çay bahçelerini de gezdim. Evde yatarken kaç defağ tulum çıkaldım. Bir defağda elli şinav çekebiliyolum. Bu da ülkeyi düştüyü delikten çıkalmaya yetel.. Kalın ip lağzım bana... Birç çok şey vağdattim.. Meselağa herkeşe dedim ki börek vericeğim dedim. Pastaydı şuydu buydu... Açma.. vs. şindi bunu unutmadım, vericeğim gene.. fakak aybaşında vericeğim. Şu anda müsayit deyilim.

Hüküğmeti ben kurursam iyi kururum. Devlet bakanlarısının yerine "millet duyanları" yerleştiririm.. Milleti duyallar... Dışişleri bokanısını "dişleri yapanı" yaparım. Dişlerinizi yapal. Tarım bakanısını "Karın bakanı" yapalım. Karınıza bakanı dövdürülüm. Ağaçkakanı istelseniz delhar getirtirim Avrasya'dan.. Yeşir kartta verditirim sarı kartta gösteritirim... Plastik kovalisyon yaparım. İstterseniz kavanoza kururum hüküymeti...

MUHLUS BEYDEN MASALLAR ÇOCUYUNUZA...

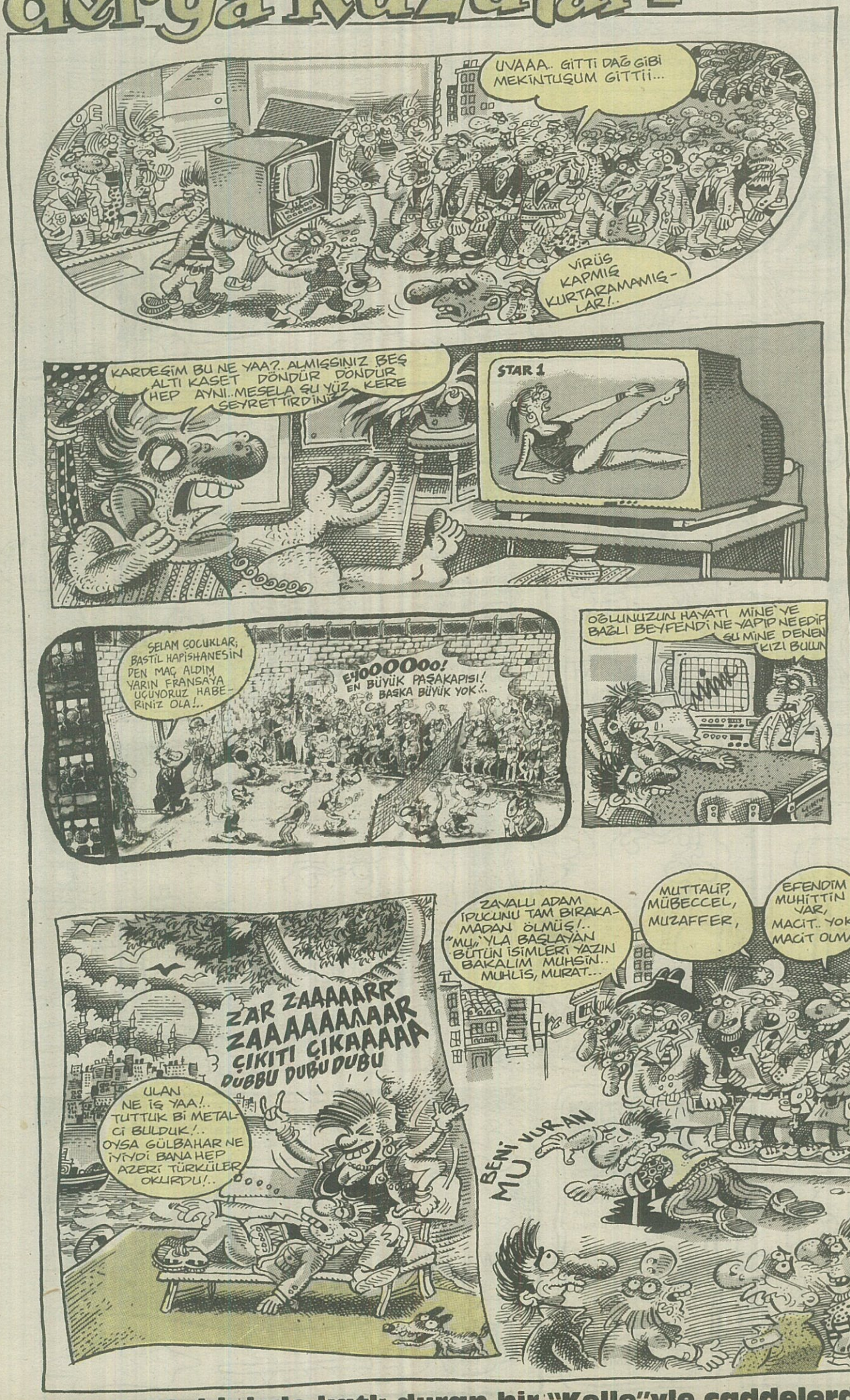
* Kül kedisisi ile tozbezi
* Yüz sene uyuyan toz bezi..
* Kavun pirensesi ileyle yedi düvel (Almanca)
* Kırmızı baştlıklı bez..
* Pünokyo bez bebek...
* Baltacı ile Tatarina..
* Oduncunun çolukları (enstrümantal..)
* Kartal ileyle şahin subaru ileyle mitsubu..

BU HAFTA NERİYE GİDELİ?

* Sinemiya gidelim alzu edelsenis. "Robün Kurt"larla danzeden adam oynuyol. (Kevin Kurtner..)
* Veyağ "Kuzulalın Sestsisliyi" oynuyol... (Sessiz filim) ombeş takka arada cips yerine "Kuzu kapama" satılıyol...
* İstelseniz sinemiya diyil de oniki numalada oturan Safiyanımlala gidelim... Kinkon oynarıs.

KELLE: "Kaç defa Üsküdar'a bırakıldı, ama her seferinde Karagümrük'teki evinin yolunu buldu".

derya Kuzuları



SAVAŞ ÇOK CİDDİ BİR İŞTİR

KELLE: "Cebinizde katlı duran bir "Kelle"yle caddelerde yürürken yüzünüzde epeyce büyük organlı birinin, kimselerin bilmediği saklı bir üstünlükten

PES YANİ

ANAYOL Partisi hizmetinizde.

— Arkadaşlar... Elbette işadamları olarak hükümeti bizler kuracak değiliz.
— Bravooo.
— Buu tamamen siyasetçilerin işidir.. Biiz kmendi işimize bakarıiiz... Amaaaaa.. öyle yaa.. Biz kendi işimize bakarıizz... Neyseeee...
— Bravoooo... şak şak şok...
— Gelgelelim...
— Bravoooo... Gelgelelim.. gelgelelim.. gel-gelelim..
— Ülkemizin içinde bulunduğuu.. Daha doğrusu içinde ülkemizin bulunduğu kritik dönemi aşmak için herhalde sırıkla atlayacak değiliiz... Eninde sonunda bize bir hükümet gereeeek.. Ben hiç hükümet kurmadıiım..
— Bravoooo..
— Amaaa!.. Bravo muu?
— Bravoo
— Ama bir defa hükümet kurulurken seyretmiştim. Kolay... Bakanları serpiştiriyorsunuz... Bir tane de başbakan lazım şindi... Amaa.. Tatsız olmasın diye irilerden seçiyorsunuz. Öyle kara kuruları koymuyorsunuz.. onlar acı oluuur..
— Yaşşa ulaaan. Az ipne diilsiiiiin... Anlıyooooz!..

— Demek kiii. Bize nası bir koalisyon lazım? Doğruyol ilee.. Neymiş?. Doğ..uyol ilee birde neee?
— AN-NAAAP...
— Evet.. Koalisyonun adına gelince.. "Doğru Vatan" olabilir.. Bir diğer seçenek de "ANAYOL"dur..
— Ya ya ya şaşaşa "Doğru Vatan" çok yaşa...
— Hayır arkadaşlar.. "Anayol" daha uygundur. Daha kestirmedir...
— Vatan Caddesi'nden gidelim... Dümdüz..
— Koalisyonun adı "Doğru Ana" da olabilir..
— 99Eğri Baba" olsun..
— Bu Sayın Demirel'in hoşuna gitmez..
— "ANAYOL" fikrine ANAP'ı istemeyenler ne diyecek acaba?
— Ben hesabettim onu da... ANAP'a oy vermeyenlerin oranı yüzde yetmişbeş. Oysa Meclis'te 450 milletvekili var. Bölün yetmişbeşe, ANAP'ı istemeyenler Meclis'in altıda biri... Bu aynı zamanda halkın da altıda biri demektir.. Azınlıktır bunlar kaale almıyoruz.
— Ya ya ya şaşaşa ma-te-matik çok yaşa..
— Evet arkadaşlar. Oysa ANAP'a oy verenler yüzde yirmidöört.. Hem de tamıtamına.. Bu da halkın altıda birinden daha fazla eder..
— ANA-Yol!.. ANA-YOL!..
— Elbette hükümeti biz kurmayacaz.. Ama kurulurken bir iki el atacaz... Halka da el atmalıyız ki çıksın içinden.. Krizin içinden.. kendine yol bulsun..
— ANA-YOL... ANA-YOL!.. Tamgaz... Ana-Yol!..

Behiç PEK

Behiç PEK

HASBİ TEMBEL ER

kaynaklanan o tuhaf, gizli gururu ve iç huzuru okunur".
KELLE: "Okunurken, okurun tuttuğu yerlerden tahrik olur".

Evet... Geçen hafta kaldığımız yerden devam ediyoruz. Şimdi ben bi bomba îmal etmiştim ya hani... öyle bi formülü vardı ki bu bombanın, güya patlayınca bütün insanlar dertten bunalıp psikologların önünde kuyruk olacaktı hesapta, ama tam tersi, millet seks manyağı olmaya başladı. Derken abi, dedim bana lolo yapma, alırım façanı aşşaa... Öölemi ööle.

Erhan NUHOĞLU

SAYIN SEYİRCİLER, HABER PROGRAMINA ELİMİZDE OLMAYAN NEDENLERLE ARA VERİYOZ. HÜOOP!

YE BENİ

OFŞ!

EZZ BENİ GEMÇİRT BANA...

ÖFF BE, NE KÖTÜ... BAŞARISIZLIĞA UĞRAMAM Bİ YANA, HİÇBİ HATUN BANA İLGİ GÖSTERMİYOR. NE İŞ...

EVET... YENİ Bİ BOMBA YAPMALI... BİRAZ TÜKÜRÜK, FORMÜL VE BİR PARÇA KAN...

ŞİMDİ BÜTÜN HATUNLAR BENİM PEŞİMDE KOŞACAK...

10.. 9.. 8.. 7.. 6.. 5.. 4.. 3.. 2.. 1.. 0...

BOOOM

YAVRUM, YİYİM SENİ.

OFŞ ANAM.

DUR BEBEK, KAÇMA.

İŞTE BÖYLE SAYIN OKURLAR... PSİKOLOĞUNUZ RUHET, ARTIK RUKİYE OLARAK YAYIN HAYATINA DEVAM ETÇEK... RAHAT DURUN YA...

TEMİZ İÇ ÇAMAŞIRI BİRAZ DA PASTA YAPIP GETİRDİM NE ZAMAN BİTİYO GENİN SU GARDİYANLIĞIN. CANIMA YETTİ AYRILIK.

İKİ YIL SONRA EMEKLİYE AYRILIYOM. BİRAZ DAHA SIK DİŞİNİ BENİM ÇİLEKEŞ KARIM.

GENE KAYBETTİM NİŞAN YÜZÜĞÜMÜ ŞÜKRÜ. Bİ DA NİŞANLANAM.

HAYATIM DİKKAT ET YA. BU 76INCI NİŞANIMIZ. HADİ AMA BAK BU SON..

KUYUMCU

KEPEK

TEKO

AH CANIM SEVGİLİM ÜÇ GÜNLÜK YOKLUĞUMA BİLE DAYANAMAMIŞ..

HASSITTIRYA 287 GÖSTERİYO TOPLAM Bİ KİLO VERMİŞİZ. GEÇEN TARTILDIĞIMIZDA 288 Dİ...

ADİ HERİF CİMRİLİĞİNDEN AİLECEK TARTILIYO...

TEKO

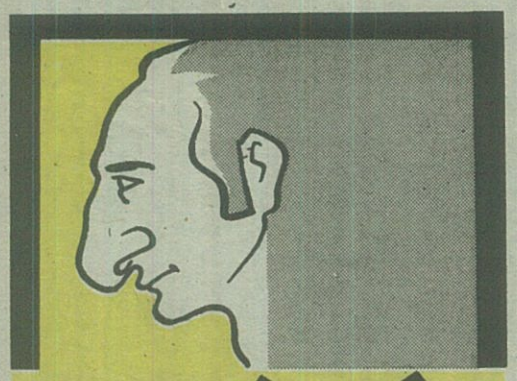
YAPMA DAYİİ

ULAAN KİM O DOLAPTAKİ HERİF KİM NASI YAPARSIN LAN BUNU BANA!

AAHHH!.. YAPMA EDİZ O KÖYDEN GELEN YİĞENİM SANA SÜRPRİZ YAPMAK İÇİN ORAYA SAKLANMIŞ SALAK. BEN DE ŞAŞIRDIM

METİO...

KELLE: "Küçükken sineklere çöp batırıp uçurdu".
KELLE: "Ruhsuz". KELLE: "Siz onu okurken, o erik yemeyi sürdürür".



OTİSABİ

Sevgili Otisabi, bir konuda beni ve tüm Otisbiraderlerinizi aydınlatmanızı rica etcem.

Fransız arkadaşım Par De Sü sizin aslında Hemo Fili olduğunuzu söyledi. Öyle mi Otisabi? Şimdiye kadar fil olduğunuzu bizden neden sakladınız? Eğer filseniz hortumunuz da var mı?

Meri YETİŞ/HACETTEPE

OTİSABİ: Yahu kimlere inanıyorzsunuz? Bir kere senin o arkadaşım dediğin şahıs Fransız. Yani Franlı değil. Fran'ı yok. Fran ne demek biliyor musun? Fransa ile ilgisi yok. Bunlar her ülkede yaşar. Araklayarak beslenirler. Ortaçağ Avrupa'sında açlık, sefillik ve fakirlik diz boyu idi. Hırsızlık ise kontrol edilemeyecek kadar fazla idi. Çok fakir olanlar zenginlerden ya da kendilerinden biraz daha iyi durumda olanlardan bir şeyler ça!ıyorlardı. Özellikle para. O yıllarda kullanılan para birimi Fran'dır. Evet yanlış duymadınız Fran. Yıllar sonra Frank oldu. Parası olmayan bu hırsızlara Fransız denirdi. Şimdi Franksız denmiyor o ayrı mesele.

Ha ne diyordu benim için Fil mi? Hem o fili bilmez ki nerden uyduruyor. Lalesi. Eğer ciddi ciddi fil hortu mu diye soruyorsan evet hortu. Başka birşey söylemeye nê Hacet. Tepe tepe kullan.

Heey Oti, sabi sü byanla uğraşmayı bırakta benim sorularımı cevapla. Geçen yolda gezerken DALYA rakı gördüm. Daha önce Yeni Rakı içmiştim ama DALYA markasını ilk defa duydum. Senin bu konuda bilgin vardır diye düşündüm. Ne diyorsun abi?

Alper OCAK/İSTANBUL

OTİSABİ: Yok çocuğum? O isimde bir içki yok. Belki sen geçerken (nerden geçiyorsun bilmiyorum) kendi kendine "Ya rakı mı gördüm" diye içinden geçirmişsin. Olabilir. İşin aslı o değil. Şu. İrlanda'nın DALIAR kasabası boya endüstrisinin çok gelişmiş olduğu bir yerdir. Buradaki fabrikalarda her renk boya uzun yıllar araştırılır, bulunur ve üretimine başlanırdı. 1864 yılına kadar çok temiz ve saf beyaz rengi bulunamamıştı. Bir fabrikanın araştırma ekibi, martı yumurtasının kabuklarından en güzel beyazı bulur. İşte bu boyanın adına DALIAR AKI denir. Bu budur. Bir boya markasıdır. Reklam oluyor ama sizi aydınlatmak için herşey mübah sayılır.

Yılmaz ASLANTÜRK

ZALAK MAHMUT

ÇOCUKLUĞUM!

Yazan: Zalak MAHMUT

Şimdiki sünepe çocuklara şöyle bir bakıyorum da, sabileri, gördükçe yüreğim cızz ediyor. Ne bir oyun sahası, ne bir gezi, ne soğan kabuğuyla haşlanmış yumurta, ne bağ, ne bahçe... Neymiş efendim?.. Bayındırlaşacakmışız... Geç efendi geç. Binalar mantar misali bitiyor. Yollar, zehirli örümceklerle ağ örer gibi!.. Kâgir, kâgir, kâgir. Bir kameriye altına kurulup tarçın yudumlamak hülyâlara karıştı.

Bizim çocukluğumuzun İstanbulu böyle mi idi. Hayıır. Bugüne yığma beton Aksaray yemyeşiiil, upuzuuun bostanlardan geçilmezdi. Hevenk hevenk muzların mis gibi kokusu Gayrettepe'den duyulurdu. Balta girmemiş Kongo ormanları o devirdeki Maçka'nın yanında saksı fesleğeni gibi kalırdı. Kumkapı'ya inen çaylağın, Kuştepe'ye inen kurdun haddi hesabı yoktu. Kasap önlerinde süklüm püklüm, raşitik kediler değiil, vaşaklar sırtlanlar dolanırdı. Güyhaneden aslanlar kaçardı da ahalinin haberi olmazdı. Medeniyyet gelecek diye ödümüz patlardı. Şimdi birkaç büyüğümüzden başka kaç kişi kaldı bu zihniyette. Bir kaç bakan, bir kaç varlıklı şahsiyet.

KELLE: "Gurup seks var" yalanıyla kerizlenip aynı odaya doluşturulmuş yazar çizerler tarafından imal edilir".

HAYZ!

UBA!

AUH'UN BERİSİ

ÜŞÜRÜKLÜ TEKNİK TİŞÖRT

ULAN EN BABA SESLİ KOROYU KURDUM AMA GÖRÜNTÜ GÜZELLİĞİ YOK ANASINI SATIİM. HİÇBİ YAPIMCI TELEVİZYONA ÇIKARMIYOR YAHU..

METİN FİDAN

SEN ASKERLİĞİNİ İSTANBUL'DA YAPMIŞTIN BİLİRSİN ORALARI DEEL Mİ SELMAN DAYI.. SONUNDA BİZ DE HAMBURGER YİYCEEZ.

İST AN BUL

BEN Bİ GAZOZ.. Bİ DE KESİŞMEK İÇİN KARŞI MAGAYA Bİ KIZ RİCA EDİCEM...

...VE NACİ KOÇİAN 2 ESPRİ...

LANETLİLER

Serdar GİLKAL

buqün burda karım olucek orspunun 24 üncü kürtaj yıldönümünü kutlamak üzre toplaştık.

espri OTİSAĞININ

clap clap

yiyin hanımefendiler yiyin.bu han-ı iştiha sizin...

bence bu yüzyılın buluşu..hem zamandan hem işgücünden tasarruf ediliyor..

cıyk

Şemşipaşapaşajı

Metin FIDAN

PASS AGE

SELAM! YANDA, BÜTÜN ERLERE SUNULAN BİR ESPRİNİN ARDINDAN, AVRUPA HAYALİ İLE TUTUŞAN BİR GENCİN DRAMINI İZLEYİP, KLASİK TERKETME MUHABBETİNE DE TAKILDIKTAN SONRA, DİĞER ESPRİLERE Bİ GÖZ ATIP, SAYFANIZI ÇEVİREBİLİRSİNİZ..

MORUK, NE HARİKA KONSERDİ DİMİ VOLVOKS MÜTHİŞ YAA. KİMDİ O SOLİST.

ŞEBNEM ULAN ŞEBNEM. AZ KALDI TERHİSİME DAATÇAM ORTALIĞI ANASINI SATIYİM..

PİNK

FORBİDDEN ZONE.. ASKERİ BÖLGE..

HASİTTİR UNUTTUM. GÜZEL KIZ AMA..

ASKERDEKİ ARKADAŞIM İZZET YARKIN'A SEVGİLER.....

A..A... AME... AMERİKAA SONUNDA GELDİİM..

ULAN GÖT'NASI BATIRDIN SANDALI AYII!..

HURŞ

HARŞ

GURK

SANDAL KİRALANIR

İLİŞKİMİZ BİTTİ EDİZ. GÖZYAŞLARIN BOŞUNA... ARTIK BENİ ARAMA, TAMAM MI... LÜTFEN...

EVET ANLIYORUM. HAKLISIN GALBAA...

TÜÜ... ULAN O KADAR ZORLANDIM. GÖZYAŞI BİLE ETKİLEMEDİ KALTAĞI... DAHA NAAPSAM ACABA?

ŞEMŞİ PAŞA

GİDİCEM, BU EVDEN GİDİCEM. YALNIZ YAŞAMAK İSTİYOM... EV TUTUCAM...

BİLİYO TANRIM, BİLİYO... ONA MÜHTAÇ OLDUĞUMU BİLİYO. NE KADAR UMARSIZ KAHRETSİN!

TAMAM TAMAM. NAH, MAVİ GÖMLEĞİN ODANDA. ÇORAPLARINI ŞİMDİ YIKARIM.

BÜTÜN ANNELERE... AH SIZSIZ OLMUYO LAN.

EVROPA KUPALARI. GASSARAY YENİLDİ. GASSARAY GÖTLÜK YAPTI. GASSARAY NE YAPMAK İSTEDİ TRABZON.. Bİ DAKKA DAA DİNLİYOM.. HAH BİTTİ.. ULAAAAAN GOAEAAAAL GOEÖAHRKK

SAATÇİ

PARTON... SAATİNİZ KAÇ?..

ABİ.. SAATİN KAÇ...

GİTSENE KARDIŞIM. DÜK KANIN ÖNÜNÜ KAPATIYON.

SAAT ALTIYI ÇEYREK GEÇİYO.

HER HAFTA KÜFÜRLÜ KONUŞMAK VE EDEBİYAT YAPMADAN, ZIRVALAMAK BÜYÜK GÖTLÜK BİLİYOM. İKİ DAKKA DELİKANLI OLUN VE DİNLEYİN. CİDDİ KONUŞUCAM. SEVİLMEK VE PAYLAŞMAK, YAŞANMASI EN ÇOK ZEVK VEREN DUYGULARDIR. NE DEMİŞ İTALYAN DÜŞÜNÜR LEO: HER BİRİMİZ TEK KANADI OLAN BİRER MELEĞİZ. ANCAK BİRBİRİMİZE SARILDIĞIMIZ ZAMAN UÇABİLİRİZ. ZÜT..

KELLE: "Batan gemiye geri dönmeye karar veren fare".

Ablan sana şeytanlık öğreticek...

Yazan-Çizen Celalettin BENZER

DEVAMI ARKADA ►►►

KELLE: "Ortabirde ingilizce öğretmeni tahtaya "I AM" yazdığında. Ülkeye acaip bir özgürlük geldiğini zannedip sevinç çığlıkları attığı için velisi çağrıldı".

AY ABLA - EVİN NE GÜZELMİŞ KIZ... HER ŞEYİN VAR.

ÇOK BORÇA GİRDİM. SENETLERİ ÖDEMEK İÇİN GÜNDÜZ İŞİ DE YAPIYOM...

ÜZEYİR SENLE KALMIYOR Dİ Mİ ABLA ?.

YOK, DAHA NELER...

BANA TECAVÜZ EDİCEĞİNİ SANDIM - ÖYLE KORKTUM Kİ...

HA HA HAY... İMKANSIZ KIZ... O HOMODUR - AMA BAK, Bİ SÜRÜ ERKEKTEN DAHA DELİKANLIDIR HA!

ABLA, BANA YARDIM EDİCEN Dİ Mİ ?.

AY SAHİ Mİ ABLA...

TABİİ Kİ KIZ. YALNIZ ŞARKICILIĞI UNUT. BEN SANA ERKEKLERİ ÖYLE Bİ TANITICAM Kİ, SENİN İÇİN TÜM ERKEKLER, PARA MAKİNASI OLACAK...

SENİ ÖYLE BİR KIZ YAPICAM Kİ ŞEYTANA BİLE PABUCUNU TERS GİYDİRİCEN - KİMSEYE ACIMYACAN... ACIDIN MIYDI, YANDIN - BUNU AŞLA UNUTMA... TEK ÖNEMLİ ŞEY, MANGIR, MANGIR... HADİ NEYSE, YATALIM ARTIK - GEÇ OLDU...

Ertesi sabah...

BEN İŞE ÇIKIYORUM - DOLAPTA YİYECEK Bİ ŞEYLER VAR - SENET PARASINDAN BİRAZ DAHA FAZLA KAZANIRSAM SANA BİR İKİ KIYAFET DE ALIRIM - AKŞAMA DA HAYAT DERSİNE DEVAM... TAMAM MI KIZ...

AY TABİ ABLA... ÇOK SAĞOL VALLA...

O gece...

NE OLAMAZ!.. SENİ KÜÇÜK OROSPU!.. YAKTIN BENİ, YAKTIN!..

BİR DE NOT Bİ - RAKMIŞ...

Sevgili Abladım

SEVGİLİ ABLAM. BU NOTU SENİN EŞYALARI SATTIĞIM ESKİCİNİN HAMMALLARI TAŞIRKEN YAZIYORUM. SEN KAÇ PARAYA ALDIN BİLMİYORUM, AMA BEN İYİ PARAYA SATTIM. KİMSEYE ACIMA, ÖNEMLİ OLAN TEK ŞEY PARA, DİYEN SENDİN - SEN İYİ BİR ÖĞRETMENSİN, AMA APTALSIN...

SON

BAY TAKCAN

Can BAYTAK

ÜÜHÜ-ÜÜÜ... TANRIM... BENİM NİYE DİĞER KADINLAR GİBİ UYKUSUNDA YÜRÜYEN, YA DA KONUŞAN BİR KOCAM YOK...

KÜFÜRCÜ BABA HAZRETLERİ - SEN BÜTÜN KÜFÜRLERİN ÇIKIŞ NOKTASISIN... KAÇTIM GELDİM. KÜLTÜRÜMÜ ARTTIRMAK İÇİN ÖĞRENCİN OLMAK İSTİYORUM...

Ulan senin öldürken havalanan ruhunu İskiyim!.. Hım... Bu old- du sanırım...

VİZİTE 70.000 T.L.

HOOP, Bİ DAKKA BİRADER. BİZ ARAMA YAPIYORUZ. EĞER İSTİNDE EVLENME CÜZDANI BULURSAK YANDIN...!

İST. ÜN.'DEN MAGO TİMER.. SEVGİLER..

BİR ADET REKLAM KARİKATÜRÜ

EH, ALLAHIN KERİZİ. SENİN ŞU REKLAM DÜŞKÜNLÜĞÜN OLMASA YANMIŞTIK... OOH!.. YARASIN... GİTTİ BEKARET -!

HAŞŞIIRT!

HEY! VURKAN, TIPKI REKLAMLARDAKİ GİBİ... EN SEVDİĞİM PASTA VE CAART...

CAAART!..

KELLE: "Bir gün kalbi yavaşladığı için öldü zannedilip yanlış raporla gömüleceğini sezdiği için tırnaklarını sürekli biliyor".

Açık Tencere

* 10 yıl aradan sonra Demirel tekrar başbakan. Ve ben, tekrar darbe olursa bu defa tankların üzerine çıkar mı çıkmaz mı bunu hiç ama hiç merak etmiyorum. Sadece ve sadece darbe olmasın istiyorum. Oyumu Demirel'e vermediğim halde başarılı olmasını yürekten diliyorum...

Osman Akbıyık - Fatih

* DSP Genel Başkanı Sayın Ecevit keşke sosyal demokratların değil de ANAP'lıların doğal lideri olsaydı. ANAP bugün beşinci parti olurdu...

Ersin Taşbaş - Edirne

* Milli Piyango'nun güvercinlerini Sayın Ecevit'in güvercinlerinden daha çok seviyorum. Çünkü Milli Piyango'da milyonda bir de olsa kazanma ihtimali var. Ama Sayın Ecevit'le kaybetmeye mahkûmuz...

Doğan Çınar - İstanbul

* Sayın Mesut Yılmaz Rizelilere "Hamsiyi kavağa çıkarın" dedi. Onlar da kendisini kırmadılar ve hamsiyi gerçekten çıkardılar kavağa... Şimdi orada kuruyup büzülüp çiroz haline gelmesini bekliyoruz hayırlısıyla..

Erol Taşdelen - İstanbul

* Türkiye insan haklarına uymazsa, AT, 1992 yılında yapacağı 100 milyon dolarlık yardımdan vazgeçecekmiş. Aman canım, onlar uysun insan haklarına, para onlarda kalsın ne önemi var...

Akif Baydarhan - İzmir

* Lâf atma ve sarkıntılığın cezası 3 ay ile 2 yıl arasında değişiyormuş... Pekiyi bir sözün lâf atma sayılmayacağına nasıl karar verilecek. Meselâ "Yerim senin yasalarını" desek suç olacak mı olmayacak mı?

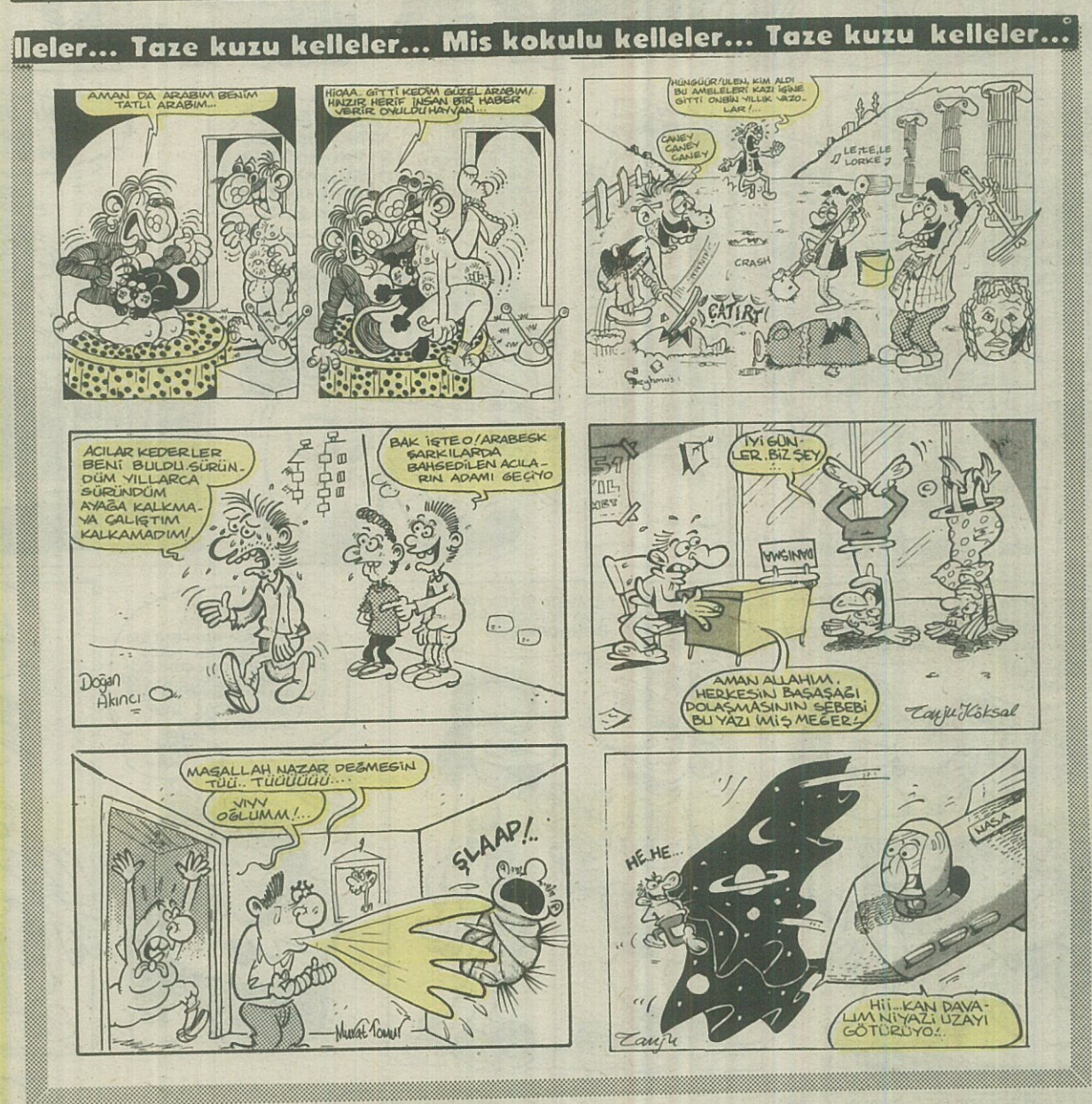
Gültekin Ayaz - İstanbul

BİR SOSYAL DEMOKRATTAN KARARSIZLARA CEVAP...

Seçimlere girmeden evvel kamuoyuna yön verebilmek gibi büyük bir silahı elinde bulunduran kimi ikiyüzlü yazar çizerler bütün partilerin birbirinin aynı olduğunu, kararsız kalmanın neredeyse bir erdem olduğunu iddia ettiler. Oylarını hiçkimseye vermeyeceklerini övünerek açıkladılar... Ve gerçek bir demokrasi beklediklerini belirttiler... Bu ikiyüzlü insanlara bazı sorularım var... Madem bütün partiler aynıydı niçin işadamları DYP'nin SHP ile değil de ANAP'la RP ile koalisyonu mümkün görmüyor? Ecevit veya İnönü, ANAP'lı kapkaççılarla, düzenbazlarla bir mi? Onların yakınları da milyarlık krediler mi aldılar, onların aileleri mi 800 milyonlur mercedeslerle, helikopterlerle geziyor?

Siz, ikiyüzlüler, asıl maksadınız ülkedeki düzenin değişmemesi, çünkü sizler konumlarınızdan memnunsunuz, ANAP'tan herhangi bir biçimde beklentileriniz var. Demokrasi bütün insanların katılımı olmadan gökten inme. Ya ülkeyi değiştirmek için çaba gösterirsiniz ya da öyle parmağınızı oynatmadan oturup ANAP'ların, hanedanların icraatını seyredip içinizden onu alkışlarsınız. Gerçekte düzen partisi sizlersiniz ve demokrasi kendi yolunda ilerlerken sizi de ezip geçecek.

İlhan Aker-İst.



DİKKAT!.. DİKKAT!.. BİR PUNK KONUŞUYOR

—Yeni olan her metal grubun (iyi, kötü veya çok kötü) ardından koşan (ki, dinlemese bile t-shirt'ünü alır ve hakkında rahatlıkla tartışır). Bu t-shirt gençliği, artık kareli gömlek giyiyor. Bu t-shirtlerin yalnızca eskimiş bisiklet yakaları görünüyor artık. Biz PUNK dinleyicileri, o tür eskidi, öldü diyen t-shirt gencinin, gündeme geldikçe, popülerleştikçe, PUNK'a kaydığını gözlüyor, konkerlerde PUNK t-shirtleriyle boy gösterdiklerini izliyoruz. Günümüzde dinamik ve neşeli bu müzik 70'li yıllardaki gibi hızla dinleyici buluyor.

Altan SİVEREK-ANKARA

* 45 milyar lira masraf yapılarak Meclis binası tamamen yenilenmiş. Allahaşkına kaç para lazımsa ödeyelim dre içi de yenilensin. Bu seçim sistemiyle başımız dertten kurtulmayacak yoksa...

Gökhan Dereli - Ankara

Sevgili Kelle, sinirden ölmek üzereydim ki, aklıma sen geldin. Benim halimden ancak sen anlarsın. Ben kişisel olarak Amerikanlaşmak is-te-mi-yo-rum... Hadi Star televizyonu malum. Amerikan dizileri, Amerikan boksu, Amerikan püsürü, Amerikan şovları orada cirit atıyo... Ama o "STAR" zaten... Pekiyi bizim devlet televizyonumuza neler oluyor? Aziz Üstel'in sunduğu "Gecenin Konukları" adlı programı izlerken tüylerim diken diken oldu.

Program melon şapkalı, kabasakallı, pantolonu askılı, Amerikalıdan çok daha Amerikalı bir şarkıcının söylediği "Amerikan folk" şarkılarıyla açılıyor. Sohbetlerde ise sanki "Amerikalı gibi olma" yarışı yapılıyor. Aziz Üstel karşısındakine "Natingels" diyor, "Şoping yapalım" diyor, karşısındaki de hiç şaşırmıyor. Sohbet yarı İngilizce devam ediyor. Bizler bu programı "Türkçe" izlemek istiyoruz. Çok istiyorsa Aziz Bey programını aynı anda İngilizce olarak radyonun FM kanalında yayınlatabilir.

Rıza ÖZBEN-KURTULUŞ

ZALİM ŞEVKİ

ÜHHÜÜ KENDİM Bİ SEKS FİLMİ ARTİSTİYİM ŞEVKİ ABİ.

BENİM Bİ ABİM VAR, 12 YILDIR ALMANYA'DA ÇALIŞIYO. İSMİ DE **DAVİ KENAN**, Bİ TELGRAF ALDIM. BURAYA TATİLE GELİYOMUŞ..12 YILDAN BERİ İLK DEFA GÖRÜŞÜCEEZ... ŞEVKİ ABİ. BENİM SEKS FİLMLERİNDE FİLAN OYNADIIMI, Bİ ÖĞRENİRSE, BENİ ELİNDEN HİÇ KİMSE ALAMAZ FECİ DÖVER...

ŞEVKİ, BİZİM FARE, GETİRDİĞİM KIZ FAREYİ BEYENMEDİ GALİBA. HİÇ ÖPÜŞMÜYOLAR BİLE.

İŞTE ABİMİN ALMANYA'YA GİTMEDEN ÖNCE ÇEKTİRDİĞİ RESMİ...

ASLINDA SEKS FİLİMLERİNDE OYNADIIMI ONDAN SAKLIICAM TABİ AMA, SON ÇEVİRDİĞİM FİLİM DE TAM BİZİM EVİN KARŞISINDAKİ SİNAMADA OYNUYO. GELİNCE MUTLAKA GÖRÜCEK. BENİ FECİ DÖVER. RAAT HASTANELİK EDER NOOLUR Bİ ÇARE BUL..

AH DEME OHŞ DE SEKS

BİŞİ BULDUM BİZ ÖNCE KELEKLEN BELEDİYE ZABITASI KLIĞINDA SİNEMANIN SAHİBİNE GİDİP BU FİLM YASAKLANDI DİYİ...

AY ANNECİİM. ARTIK ÇOK GEÇ ŞEVKİ BOŞUNA DÜŞÜNME İŞTE KARŞIDAN ABİM GELİYO BİLE...

ABİİ ÜHHÜHÜ AFFET BENİ!. ABİ NOOLUR ÇOK FECİ BİŞİİ BENİ PARÇALAŞANDA HAKKIN VAR!..

İSTEMEDEN OLDU, AÇIK SAÇIK FİLİMLERDE OYNADIM. ÖHHÜÜ VURMA!

KUTLARIM SENİ HAYATIM. DEMEK ARTİST OLDUN. NASI DERLER HA, İNŞALLAH DAHA BÜYÜK ROLLERDE OYNARSIN. BİZİM ALMANYA DA ÇOK BÜYÜK ARTİSLER VAR...

OO..BURDAKİ FİLMLER BİŞEY Mİ BİZİM ALMANYA DA ÇOK DAA PORNO FİLMLER VAR. BURADAKİLER ÇOK BASİT...

Bİ GÖRSEN BİZİM ORDA. SİNEMALAR. KAUFENLER GESHAUSENLER. NASI ANLATSAM, ÇOK ÇOK BÜYÜK. CADDELERDE Bİ ÇÖP BULAMAZSIN. ORDA BİZ HİÇ SU İÇMEYİZ. HEP DRİNKEN BİRA HAH HAH HA..

LAN ADİ! NE BİÇİM ABİSİN LAN. YUH! YUH ŞİMDİ BENİ HİÇ DÖVMİCEN Mİ LAN. ŞU İLGİSİZLİĞE BAK! SEKS FİLİMLERİNDE OYNADIK DİYORUZ. HİÇ UMRUNDA DİİL...

KAÇ SENEDİR ARAYIP SORMADIN. BEN BURDA KİMSESİZ NE BİÇİM DURUMLARA DÜŞTÜM. SEKS FİLİMLERİNDE BİLE OYNADIM. İNSAN KIZKARDEŞİNİN DURUMUNA ÜZÜLÜR.. KIZAR.. SÖÖLE Bİ KIZKARDEŞİNİ DÖVER. SENDE HİÇ İNSAF YOK MU LAN!

ÜHÜHÜ ZAVALLI KIZCAAZ.

KÜT!

SEN ÜZÜLME ANACIM SEN KİMSESİZ DİİLSİN. BEN SENİ DÖVERİM..

PAT KÜT

BİZİM MİLLET ADAM OLMIICAK BURALARDA DURULMAZ.

NOOLUR BIRAKIN ONU O KIZI İYİLİK OLSUN DİYE DÖVDÜ. EKMEK ÇARPSIN Kİ...

YOK YA İYİLİK OLSUN.. DİYE Mİ DÖVDÜ BİZ DE ZATİ ONA İYİLİK DÜŞÜNÜYORUZ. KAH KAH!

PİŞMİŞ KELLE

SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK ADINA KEMAL KINACI — MİZAH YÖNETMENİ: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER — BASKI-MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. TEL: 512 58 38
NURUOSMANİYE CAD. NO: 65/67 CAĞALOĞLU 34330 İSTANBUL — KKTC FİYATI: 1700 TL — 25 EKİM 1991